



## CARACTERÍSTICAS

**Intónaco®** está elaborado a base de cal, que es un aglutinante tradicional de la construcción y de las pinturas para obras especialmente formulado para rendir, ahorrar mano de obra, reducir costos y resistir por mucho más tiempo.

**Intónaco®**, aplicado en un espesor de 2 a 3 mm, actúa como base para pintar o como revestimiento final, y permite:

- obtener un alto grado de nivelación en una sola operación porque reemplaza el enduido y el fino a la cal;
- generar terminaciones estucadas pulidas;
- mejorar la calidad del aire de los ambientes interiores cerrados;
- brindar higiene en el exterior, ya que por su alta alcalinidad, provee de un medio aséptico a las superficies pintadas;
- ampliar el tiempo abierto de trabajo;
- una alta transferencia de vapor;
- resistir a los rayos UV.

**Intónaco®** es la respuesta de **Molinos Tarquini** al desafío planteado por los avances tecnológicos en un marco de investigación y desarrollo sustentable que colabora con la conservación del edificio desde el ahorro de energía con que se elaboran los productos.

## DESTINO

**Intónaco®** está especialmente formulado para aplicar sobre paredes y cielorrasos revestidos con revoques gruesos fratasados o suavemente peinados, exteriores e interiores. Está recomendado para la restauración de edificios antiguos, en paredes interiores o exteriores cuyos morteros fueron elaborados con cal como aglutinante; en restauraciones de frescos; *marouflage*, etc.

Es el producto ideal para zonas húmedas y salitrosas, en las construcciones de casas rurales y de adobe.

También, puede emplearse sobre hormigón utilizando los **Auxiliares Tecnológicos de Molinos Tarquini**.

## PRESENTACIÓN

Mortero calcáreo en polvo, en bolsas de 20 kilos NETOS.

Auxiliares:

**Emulsión 86®**

## TEXTURAS Y COLORES

**Intónaco®** se presenta según el patrón de colores “Pinta tu aldea” y **Extrablanco**.

## RENDIMIENTO

Una bolsa de **Intónaco®** rinde 8 m<sup>2</sup>.

## COMPOSICIÓN

Compuesto de cales, arenas y pigmentos inorgánicos estables a la luz solar.

## ESPECIFICACIÓN EN PLIEGOS

Revestimiento calcáreo **Intónaco®** (especificar color) de **Molinos Tarquini S.A.I.C.**

## MODO DE EMPLEO

**Intónaco®** se aplica sobre revoques gruesos bien **firmes, limpios y libres de moho, alquitrán, grasas o de restos de pintura.**

Para limpiar superficies de morteros exteriores que presentan patologías provocadas por la exposición a la polución y a la lluvia, **Molinos Tarquini** cuenta con diversos agentes de limpieza específicos que ejercen una acción moderada pero prolongada, que no afecta la estructura ni las características físicas de los sustratos y mejora el anclaje de nuevos revestimientos. Consúltenos.

Aplicar después de los **28 días** de la ejecución del revoque grueso o de reparaciones parciales.

**Nota: Si la temperatura ambiente es muy alta o si el viento superficial es muy fuerte, humedecer las superficies 24 h antes de la colocación.**

## Preparación de la superficie

- Humedecer las paredes por revestir con una parte de **Emulsión 86®** diluida en tres de agua.

## Preparación del producto

Verter en un recipiente limpio 11 o 12 litros de agua por cada bolsa de **Intónaco®** y mezclar bien hasta obtener una masa densa y homogénea, adecuada para revestir.

**Nota: Es importante mantener la misma proporción de líquido y revestimiento, ya que esta garantiza la uniformidad del color una vez terminada la aplicación.**

## Aplicación

- Extender **Intónaco®** con llana metálica en toda el área por cubrir ejerciendo una suave presión sobre la superficie, para mantener un nivel uniforme. Colocar las guías en sentido vertical sobre el material fresco.
- Dejar orear y antes del secado total, aplicar una segunda mano con llana metálica. Reglar retirando excedentes y quitar las guías de aluminio para rellenar estos espacios.
- Esperar a que pierda una parte de su humedad y terminar con fieltro de esponja.

## TERMINACIONES

### COMO REVESTIMIENTO:

**En exteriores:** se recomienda terminar solamente con fieltro de esponja.

**En interiores:** planchar con llana metálica mientras el material conserva su estado plástico. De esta manera, se logra una textura lisa, esfumada y suave.

Por su fácil aplicación y bajo costo, **Intónaco®** es un producto ideal para ser colocado como fondo para pinturas de alta definición (satinados, látex micronizados, etc.), según lo descripto anteriormente.

Dado que este revestimiento está compuesto a base de cal, el endurecimiento es lento y progresivo, y depende del sustrato y de las condiciones ambientales.

### CURADO:

**Como revestimiento en interiores:** aplicar una mano de cera **CMT®** con llana metálica o con mopa y después frotar.

## Fondos alternativos para la aplicación: hormigón

- Preparar el producto según lo indicado.
- Pincelar la superficie con **Base Mordiente B51®** 24 h antes de la aplicación; pincelar con una parte de **Emulsión 86®** diluida con tres partes de agua, dejar orear y revestir cuando todavía está húmeda.

## RECOMENDACIONES

- Contar con andamiaje suficiente para que la aplicación sea prolija y continua.
- Para diluir el producto utilizar agua limpia y libre de sales u óxidos.
- En caso de alta temperatura ambiente, humedecer el sustrato con abundante agua para enfriar los muros, 24 h antes de revestir.

## PRECAUCIONES Y ADVERTENCIAS

- No utilizar en revoques alterados y expandidos por efectos de sales.
- Usar guantes de goma y protección ocular.
- Evitar el contacto prolongado del producto con la piel.
- Lavar herramientas y manos con agua y jabón inmediatamente después de finalizada la aplicación.
- No aplicar si la humedad relativa ambiente es superior al 85%.
- Aplicar con temperatura entre los 5 °C y los 30 °C.
- No aplicar si se pronostican lluvias dentro de las 24 horas en verano o de las 48 horas en invierno.
- Almacenar el envase bien cerrado y separado del piso, en lugar seco y fresco.
- No ingerir.
- Mantener fuera del alcance de los niños.

## PRIMEROS AUXILIOS

Este producto contiene cal.

Consultar página 9 para conocer los distintos procedimientos a seguir en caso de accidente.